

第四章 词汇参考答案

第一节 现代汉语词汇概述（P116）

练习题

一、请运用“同形替代法”来鉴别哪些是语素，哪些不是语素。

语素：研、究、沙龙、汪、洋、仿佛、荒唐、荒、原、精、密、玻璃

二、请区别下列语素属于哪一种：成词语素、不成词语素、定位语素、不定位语素。

成词语素：的士、琵琶、啊、过、走、们、最、清、从

不成词语素：微、阿、者、晰、言

定位语素：啊（语气词）、过（助词）、阿、者、们、最、从（介词）、晰

不定位语素：啊（叹词）、的士、琵琶、微、过（动词）、走、清、言

三、现在一种女式厚底鞋，有不同的名称：“高底鞋”、“松糕鞋”、“长高鞋”、“增高鞋”，请从文化的角度对这些名称加以解说。

“高底鞋”不叫“厚底鞋”的原因与“长高鞋”、“增高鞋”的名称来由一样，都体现了中国女性极力追求高挑的审美心理。“松糕鞋”的名称融入了鞋的喻体，该喻体新颖独特，反映了当代社会求新求异的文化心理趋向。

四、判断下面这些词出现在什么历史时期，表现了什么样的时代特征。

“文明戏”是20世纪初指具有西方现代意识的戏剧（还有文明结婚、文明棍）。“武工队”是指抗日战争时的敌后武装工作队，“支前”是指解放战争时期老百姓支援前线的行为，“保家卫国”是抗美援朝时期出现的词，这三个词语都表现了当时大敌当前，人民积极备战的时代风貌。“卫星田”指在浮夸风指导下的虚假的高产田好比放了卫星上天、“大跃进”则是1958年的一种不顾客观实际冒进左倾的群众运动，这两个词都是20世纪50年代大跃进时期的词语，反映了当时的一种极左思潮。“工宣队”、“关牛棚”、“插队落户”、“文攻武斗”是“文化大革命”时期的词语，表现了十年动乱期间颠倒黑白、一派混乱的时代特征。

“国格”、“小康社会”、“经济特区”、“外向型经济”、“三陪小姐”、“追车族”是改革开放以后出现的词，有些体现了把发展经济放在首要位置的时代特征，还有些则反映了改革开放过程中出现的一些不良现象。

五、同样是“狗”，中国人常常说：狗仗人势、狗急跳墙、狐朋狗友，而欧美人则对狗情有独钟，请从文化心理上加以分析。

狗一直以来主管看家，跟人类的关系极为密切。从文化心理的角度看，中国人侧重于狗的卑下的一面，而欧美人侧重于狗的忠实的一面。因此，“狗”在汉语中往往构成贬义词，而在欧美诸语言中多构成褒义词。这是民族文化心理在构词上的反映。

思考题

一、现代汉语词汇的特点，你认为还有哪一些？

教材里只说了词汇在结构上的特点，还可以从词汇的语义以及文化底蕴方面去寻找它的特点。

二、为什么说现代汉语词汇有广义与狭义之分，它们的具体范围指什么？

现代汉语本身就有广义和狭义两种理解，作为现代汉语里的一个子系统，现代汉语词汇也有广义与狭义之分，广义的现代汉语词汇包括现代汉民族各方言所有的词语，狭义只指现代汉民族共同语——普通话中的词语。

三、词汇除了系统性、历史性、多源性，在你看来，还有哪些重要属性？举例说明。

开放性、民族性、模糊性等。（举例略）

第二节 构词法 (P122-123)

练习题

一、指出下列词的构词方式：

单纯词：连绵词：叠韵：烂漫

非双声叠韵：芙蓉

音译词：色拉、沙龙

派生词：钳子、旗手、耐性

复合词：联合式：轻松、文字、学问

偏正式：名词性的：对虾、儒家、烧饼

谓词性的：波动、飞快、笔谈、火化

述宾式：起草、结晶

述补式：改良、刷新

主谓式：政变、胆怯

量补式：花束、诗篇

二、比较下面一对对词语，指出哪些是单纯词，哪些是合成词。

扑克（单纯词）——攻克（合成词） 加仑（单纯词）——加法（合成词）

粗布（合成词）——卢布（单纯词） 到达（合成词）——哈达（单纯词）

阿门（单纯词）——窍门（合成词） 隔壁（合成词）——戈壁（单纯词）

仓皇（单纯词）——仓库（合成词） 马达（单纯词）——马匹（合成词）

三、比较下面一对对词语，指出各自的类型。

助手（派生词）——机械手（复合词） 磁性（派生词）——雄性（复合词）

坐化（复合词）——丑化（派生词） 馒头（派生词）——笔头（复合词）

碟子（派生词）——鱼子（复合词） 团员（派生词）——复员（复合词）

面儿（派生词）——宠儿（复合词） 老鸨（派生词）——老汉（复合词）

四、请指出下面“雪”字家族的构词方式。

雪崩：主谓式复合词 雪耻：述宾式复合词 雪白：偏正式复合词

雪鸡：偏正式复合词 雪花：偏正式复合词 雪茄：音译式单纯词

雪片：量补式复合词 雪冤：述宾式复合词 雪原：偏正式复合词

五、分析下面词语的层次和构词关系。

脑	溢	血
主	谓	
	述	宾

霉	干	菜
	偏	正
联	合	

可	靠	性
	词根	后缀
前	缀	

自	动	化
词根	后缀	
主	谓	

幼	儿	园
	偏	正
偏	正	

托	儿	所
	偏	正
述	宾	

六、指出下面哪些是离合词，为什么？

离合词有：结婚、洗澡、游泳、理发、打工、打架。这些词可以在中间插入别的成分变成短语，如“结过几次婚”，“洗了一个澡”，“游了一次泳”，“理了一回发”，“打了几年工”，“打过几次架”，其他的不可以这样插入，如“？结了一次束”，“？洗了一个礼”，“？游了一回览”，“？理了三年财”，所以不是离合词。

七、下面一些词的构词方式比较难解，请仔细斟酌分析。

“睡觉”，是联合式复合词。这个词来自古汉语，本是偏义复词，现在“觉”的醒觉义在整个词义中不起作用。

“冬至”表面上看是“冬天到了”，是主谓式，实际上“至”用的是古汉语词义，是“极至”的意思，所以这个词是偏正式复合词。

“白兰地”是外来音译词，是单纯词。

“存款”双解：如是名词，为偏正式复合词；如是动词，为述宾式复合词。

“理解”为主谓式。

“锋利”为偏正式（象刀锋一样锐利）。

“月亮”为主谓式。

“蠕动”的“蠕”本来是“象蚯蚓那样动”的意思，归入偏正式。

“巴不得”来自满语，是单纯词。

“望洋”是指抬头向远处眺望的样子，为连绵词，单纯词。

“阿Q”是“前缀+词根”式的派生词（Q这个词根比较特别，借指Quei）。

八、分析下列成语的构造。

过河拆桥：连动关系的非联合式	生龙活虎：偏正关系的联合式
梁上君子：偏正关系的非联合式	令人生畏：兼语关系的非联合式
风度翩翩：主谓关系的非联合式	为非作歹：述宾关系的联合式
侃侃而谈：偏正关系的非联合式	身败名裂：主谓关系的联合式
饱经风霜：述宾关系的非联合式	突飞猛进：偏正关系的联合式

九、分析下列的外来词的构成方式。

全部音译：雷达、可可、伊妹儿、蒙太奇、冬不拉、海洛因、拷贝、伏特加、巴士

部分音译部分意译：香槟酒、鸦片烟、酒吧、可兰经、道林纸、北爱尔兰

音译兼意译：乌托邦、引得、浪漫

十、分析下列多音节词的结构。一、下列多音节词结构的分析是否正确。

皮鞋油	白皮书	粮油站	更衣室	驱逐舰
偏 正	偏 正	偏 正	偏 正	偏 正
偏 正	偏 正	联 合	述 宾	联 合

人行道	烘干机	不冻港
偏 正	偏 正	偏 正
主 谓	述 补	偏 正

十一、指出下列短语简缩成词的方法。

立体交叉桥→立交桥（分段简缩）	离职休养→离休（分段简缩）
展览销售→展销（分段简缩）	家庭电器→家电（分段简缩）
外资港资台资（企业）→三资（企业）（标数概括）	高级工程师→高工（分段简缩）
微型计算机→微机（分段简缩）	奥林匹克运动会→奥运（分段简缩）
个体经营户→个体户（综合简缩）	普及法律→普法（分段简缩）
彩色照片扩印→彩扩（分段简缩）	空中小姐→空姐（分段简缩）
空气调节器→空调（分段简缩）	博士生导师→博导（分段简缩）
扶助贫困户→扶贫（分段简缩）	家庭教学→家教（分段简缩）
扫除黄色淫秽物品行为→扫黄（分段简缩）	特别便宜的价格→特价（分段简缩）
法律文盲→法盲（分段简缩）	

十二、请运用“扩展鉴别法”区别下列语言单位，哪些是单词，哪些是短语。

单词：铅笔、好看、相好、登陆

短语：旧笔（旧的笔）、快看（快看看）、很好（好得很）、登山（登了山）

思考题

一、复合词的构词方式，除了上述基本的五种之外，还有没有其他方式？请指出下面复合词的构词方式。

第1组可看成连动式：[先]贩[后]卖、[先]报[后]考、[先]割[后]让；

第2组可看成兼语式：[甲]逼[乙使乙]供、[甲]召[乙使乙]集、[甲]诱[乙使乙]降；

第3组可看成正偏式：干[的]饼、松[的]肉、圆[的]银。

二、如何区别重叠构词和词的重叠，请比较并分析下面各类重叠的特点。

第1组“绿油油”等是A+BB式重叠，有的AB可成词如“油腻”；第2组“碰碰车”等是AA+B式重叠，AB不成词；第3组“羞羞答答”等是AA+BB式重叠，有的AB可成词如“冷清”，有的有A+BB重叠式如“羞答答”“病歪歪”“紧巴巴”；第4组“大大方方”等是AABB式重叠，AB可成词；第5组“了解了解”等是AB+AB式重叠，AB都成词，有的还有AABB重叠式如“漂漂亮亮”“大大方方”；第6组“通红通红”等是AB+AB式重叠，AB都成词；第7组“糊里糊涂”等是“A+里+AB”式重叠，AB都成词。

三、“上海第五钢铁厂”是怎样简缩为“上钢五厂”的？研究带序数的全称的简缩方式。

全称先简缩为“上钢厂”，再把“第五钢铁厂”简缩为“五厂”。带序数的全称的简缩方式有时采取交叉式。

四、词与短语的区别有没有两难的情况？请举例说明。

离合词像词又不像词，成语是短语，但作用和意义又像词，这些都是词和短语的两难情况。

第三节 词汇的本体系统（P132-133）

练习题

一、下列有双关词的地方，哪些是利用同音词的联系，哪些是利用一词多义的联系。

1. “清”、“江”、“遥”、“横”利用了同音词的联系，暗指“四人帮”；“清”、“混”利用了一词多义的联系，一方面指水的纯净与浑浊，一方面指政局的清明和混浊。2. 利用了同音词的联系，“晴”指“情”，“丝”指“思”。3. 4. 5. 也是利用“一条心”、“倾倒”、“深浅”的一词多义的联系。

二、改正下列句子中因音同而误的别字

1. 须—→需；2. 须—→需；3. 需—→须；4. 应—→映；5. 身—→生；常—→长。

三、给下列各词找到适当的上位词、下位词和四个类义词。

1. 农民：上位词：劳动者，下位词：贫农、中农，类义词：工人、医生、教师、商人

2. 金属：上位词：物质，下位词：金、银、铜、铁、锡，类义词：盐、酸、碱、塑料

3. 阅读：上位词：学习，下位词：泛读、精读，类义词：鉴赏、分析、书写、评价

四、辨析下列各组同义词。

1. “侵占”有占领义，“侵犯”有冒犯义，语义重心不同。“毛病”口语词，“缺点”书面语。“海涵”是书面语词，“原谅”是一般口语词。“谨慎”语义重，书面语词，“小心”语义轻，口语词。

2. “布匹”集合名词,“布”个体名词。“鼓动”是中性词,“煽动”是贬义词。“局面”范围大,“场面”范围小。“轻视”语义轻,“鄙视”语义重。

3. “保护”是褒义词,“庇护”是贬义词。“灾难”范围大,“灾荒”范围小。“饭桶”是口语词,“废物”是书面语词。“漂泊”是书面语词,“流浪”是口语词。

4. “光临”是书面语词,“来到”是口语词。“挂彩”带比喻义,“负伤”不带比喻义。“担任”语义轻,“担负”语义重。“腐败”语义重,“腐化”语义轻。

五、“干净”和“清洁”在什么意义上是同义词,在什么意义上不是同义词?

“干净”和“清洁”在没有尘土、油垢等的意义上是同义词;“干净”还可以指说话、做事等不拖泥带水、比喻一点儿不剩等意义,而“清洁”则不具备这些意义。

六、请按照“困难”不同的义项分别与其他词构成反义词。

困难(事情复杂)——容易、简单 困难(穷困)——宽裕、富裕

七、指出下列成语中的同义词和反义词。

同义词:家/户、喻/晓、追/赶、飞/舞、冲/撞、博/通、摇/摆。

反义词:上/下、死/活、去/来、弃/投、暗/明、长/短、无/有、独/偶、此/彼、起/伏、横/直、古/今、东/西、苦/甘、尽/来、新/陈。

思考题

一、同音词和多义词的区别跟意义有密切的关系,你觉得应该怎么处理比较好?

各意义之间关系明显、密切的是多义词,各意义之间关系隐晦、疏远的是同音词。这里主要有两个方面的问题:第一是古代语义有联系,而现在则看不出了,该如何处理?例如:刻(刻字/时刻),建议以现时标准为主,可看作同音词;第二是如果两个词的语义有一定的联系,但又明显有区别,这又该怎么办?例如:锁(动词/名词),建议根据语义明显有关的原则,可看作多义词。

二、如何看待异读词的审音问题?审音标准应该以什么为主?

异读词的存在,不利于普通话的推广和现代汉语语音的规范化,不利于语言的健康发展,所以异读词的审音整理,对于规范现代汉语的语音,方便群众学习普通话都是有积极意义的。异读词审音主要依据以下原则:一是符合普通话语音发展规律;二是有利于广大群众学习普通话;三是约定俗成,承认现实。

三、类义词在中文信息处理中有什么作用?

便于对同类意义作多项选择处理,例如“水果”下面有许多类义词:苹果、橘子、西瓜、葡萄、柚子、甘蔗、香蕉等。

四、有人认为“树木”跟“树”不属于同义词,你觉得怎么样?说说你的理由。

“树”是通称,“树木”是总称,所以不宜看作同义词,因为同义词应该是处于同一个层面上的词。

第四节 词汇的来源系统(P139)

练习题

一、请举出五个来源于古代,而我们现在还在某些场合使用的传承词。

菩萨、金龟婿、宫殿、华诞、吊唁

二、请举出五个来源于古代,现在在特殊情况下也使用的古语词。

陛下、太子、公主、太监、凌迟

三、请举出五个来源于方言,而且已经进入普通话的词语。

打的、炒鱿鱼、垃圾、忽悠、买单

四、请举出五个来源于其他社区，而且已经进入普通话的词语。

做秀、白马王子、草根阶层、发烧友、师奶杀手

五、请举出五个来源于不同行业的词语。

休克、牛市、行情、套牢、突击

六、请举出若干个外来词，音译、半音译半意译、音义兼译和借形四种各三个。

音译：巴士、曲奇、好莱坞

半音译半意译：迷你裙、华尔街、呼啦圈

音义兼译：可口可乐、乌托邦、家乐福

借形：B超、WTO、UFO

七、请举出近三十年来十个新造词语。

手机、液晶、博士后、入关、共建、家教、外企、炒股、热岛、超女

八、请举出五个已经或正在退出现代汉语词汇系统的词语。

拿摩温、密斯脱、洋火、臭老九、洋烟

九、请鉴别下列词语，指出他们各自不同的来源。

社稷（古语词） 暂停（行业） 迷你型（外来） 人才引进（新造） 太空水（新造） 创收（新造） 寒舍（古语词） 杀手（社区） 香波（外来） 泡沫经济（新造） 大款（方言） 金丝鸟（社区） 空嫂（新造） 传销（新造） 招商引资（新造） 抵押贷款（新造） 智能卡（新造） 信用卡（新造） 房市（新造） 试婚（新造） 比基尼（外来） 班师（古语词） 网虫（新造） 戈壁（外来语） 瓦斯（外来语） 师傅（传承词） 千年虫（新造） 灶披间（方言） 信息高速公路（新造）

十、请以“啤酒”和“咖啡”为例说明外来词中“啤”和“咖”已经汉语语素化了。

“啤”可以组成“干啤”、“冰啤”、“黑啤”、“黄啤”、“扎啤”等合成词，并作为一个词素代表“啤酒”之义。“咖”也可以组成“清咖”、“奶咖”。

思考题

一、现代汉语词汇的来源，除了教材中所说的，你认为还有哪些比较重要的？请举例说明。

现代汉语词汇的来源，除了上述六种，还有其他的情况，例如已经被淘汰的词语，在一定的条件下也会复活。如：“经纪人”、“下海”。另外还有根据修辞需要的临时性组合，如根据“空姐”，可以造出“军嫂”、“商嫂”、“空哥”、“空嫂”。有了“语感”，可以造出“球感”、“菜感”、“水感”、“木感”、“场感”。

二、如何判断一个古语词、方言词、社区词或行业词已经进入了普通话的词汇系统？

当这些词语在全社会而不是在某个地域、某个社区、某种行业、某些人群中流通时，可以说它们已经进入了普通话词汇系统。当然要确定这一点，除了定性研究之外，还必须依赖于数据统计的定量研究，也就是说，要看它出现的频率。

三、以自己的方言为例，谈谈方言词汇与普通话词汇相互影响的关系。

方言词汇跟普通话词汇的相互影响主要表现在两个方面：一是方言词汇逐渐吸收普通话的词语，包括引入原先在方言中没有的新造词以及替代原先在方言中已经有的旧词；二是普通话也可以从方言中吸收若干有特色的词语来充实自己。

四、为什么说现代汉语词汇系统是一个动态的集合体？

这里可以有三层含义：第一，因为词汇是语言中最活跃的成分，旧词不断地被淘汰，而新词又不断地产生出来，这种新陈代谢的趋势一天也没有间断过。第二，词义也不断地在发生着变化，或者合并，或者分化，或者消失，或者新增。第三，因为人们的干预，主要是

规范化，使得词汇得以更加健康地发展，这本身也是一个动态的变化进程。

第五节 词汇的熟语系统（P145）

练习题

一、解释下列成语中加点的语素。

1. 蜚：同“飞”，凭空而来，没有根据。2. 反：同“返”，返回。3. 矢：发誓。4. 磊落：（心地）正大光明。5. 倥偬：（事情）急迫匆忙。6. 簣：盛土的筐子。7. 荏：软弱。8. 津：渡口。9. 遐迩：远近。10. 兵：兵器。11. 胜：优美的（景物、境界等）。12. 既：已经。

二、分析下列成语所用的特殊语法手段。

1. 汗：使动，使马出汗，意思是骑马打仗。2. 耻：意动，以“下问为羞耻”。3. 日、月：名词用作状语。4. 蔓、枝：名词活用作动词。5. 理：名词用作状语。6. 是、非：意动，认为古代是对的，现在是错的。

三、改正下列成语中的错别字。

- | | | |
|---------------|---------------|--------------|
| 1. 盘——磐（音近） | 2. 泡——炮（形音近） | 3. 上——尚（音近） |
| 4. 即——既（形音近） | 5. 拙——绌（形音近） | 6. 妄——枉（形音近） |
| 7. 中——衷（音近） | 8. 由——尤（音近） | 9. 头——投（音近） |
| 10. 梁——粱（形音近） | 11. 挺——铤（形音近） | 12. 遗——贻（音近） |

四、下面所列，哪些是成语、惯用语、谚语、歇后语？请加区分。

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1. 当面锣，对面鼓（谚语） | 2. 既来之，则安之（成语） |
| 3. 成亦萧何，败亦萧何（成语） | 4. 莫须有（成语） |
| 5. 一日三笑，不用吃药（谚语） | 6. 醉翁之意不在酒（成语） |
| 7. 打铁先要自身硬（谚语） | 8. 翘尾巴（惯用语） |
| 9. 言必信，行必果（成语） | 10. 兔子急了还咬人（谚语） |
| 11. 过了这个村就没这个店了（谚语） | 12. 兔子尾巴（歇后语） |
| 13. 捏一把汗（惯用语） | 14. 武大郎开店——比我高的全不要（歇后语） |

五、请各举出惯用语（三字格和非三字格各两个）、歇后语（喻意、谐音各两个）四例。

惯用语：戴高帽、走过场、坐冷板凳、唱对台戏

歇后语：擀面杖吹火——一窍不通、木偶下海——不着底（喻意）

半边铃铛——响（想）不起来、鼻子里插葱——装象（相）（谐音）

思考题

一、广告语中常常利用改造成语的方法，例如“随心所浴”（热水器）“油备无患”（清凉油）“一见钟琴”（钢琴）“百文不如一键”（电脑），你认为这样做，好不好？为什么？

巧妙的改换能造成特殊的修辞效果，给人留下深刻的印象。但若不顾语境制约的乱用、滥用，则往往弄巧成拙，适得其反。

二、试比较外国的成语或谚语，谈谈汉语熟语的文化特色和修辞特色。

特色要结合语境并且在比较中才能体现，例如汉语成语“雨后春笋”，英语相应的成语是“像蘑菇一样”。在中国，特别是江南一带，春天的雨后，春笋就会一个劲儿地往上长，以此来比喻形容新生事物的茁壮成长，既生动又贴切；而英国和欧洲的春天，树林里的蘑菇则到处都是，这也符合那里的情景。显然，这两个成语都反映了各自地区的特色。又如“狗”在汉民族看来，是下贱的，因此相关的成语和谚语大多贬义，如：狗仗人势、狗急跳墙、狗血喷头、狗尾续貂、狐朋狗友；挂羊头卖狗肉、狗改不了吃屎、狗嘴里吐不出象牙。而欧美国家则把狗看作人类的朋友，所以相关的成语和谚语大多是褒义的，如：A dog's chance.

(机会难逢) Love me, love my dog. (爱屋及乌) A lucky dog. (幸运儿) Every dog has his day. (凡人都有得意的日子)

三、理论上应该如何区分成语、惯用语和谚语?为什么有一些熟语,如“兵贵神速”“马不停蹄”的归属,各家会存在不同的看法?

可以从字数形式、结构、意义、来源等方面去区分成语、惯用语和谚语。熟语系统里的各种类型彼此之间往往存在着很多过渡地带,难以划出一条泾渭分明的界限,这是不少熟语各家存在不同看法的根本原因。例如成语大多是四字格的,但是也有三个字的(如“莫须有”)或五个字以上的(如“风牛马不相及也”);惯用语大多是三个字的,但是也有四个字(打马虎眼)或四个字以上的(陈谷子烂芝麻)。这时就要参考其他标准了,例如非四字格的成语主要看它的来源是否是历史上的。惯用语非三字格的,主要看它是否为动宾格式,或者不成句子的。否则,像“物以稀为贵”、“恭敬不如从命”,就应该看作谚语。

四、歇后语可以怎么样分类?请说说你的看法。

除了分为喻意和谐音两类外,歇后语还可以用其他标准分类。例如根据修辞手法:大海里捞针——无处寻(夸张),猫哭老鼠——假慈悲(拟人),夏天穿皮袄——不是时候(对比),矮子上楼梯——步步高升(借代),兔子的尾巴——长不了(比喻),心字头上一把刀——忍了吧(析字法),也可以根据语义相近或相反:小葱拌豆腐——一清二白/石灰水泼在青石板——一清二白(同义);张飞卖秤砣——人强货硬/武大郎卖豆腐——人熊货软(反义)。当然也可以从谜底部分的隐晦程度、前后两部分的联系方式等来进行分类。

第六节 词义系统 (P152-153)

练习题

一、运用词义概括性的有关知识,试比较下面的释义哪一种更具有概括性。

“刺”的第一种释义中“尖的东西”外延包括第三种释义中“针或尖锐的东西”,内涵包含第二种释义中“用有尖的东西”,所以概括性更强。

“泛滥”的第二种释义指出了词的原义和引申义,概括性更强。

二、请以“黎明”“傍晚”为例,说说你对词义模糊性的理解。你还能够再举出几个类似的例子来吗?

词义的模糊性是指词的意义界限不清楚,这主要是由词义内涵的不确定性造成的。例如“黎明”是指“天快要亮或刚刚亮的时候”,这个词义内涵没有对时间段作精确的界定。“傍晚”也是如此,它是指“临近晚上的时候”,也具有模糊性。类似的例子还有“青年”、“老年”、“胖”、“瘦”等。

三、分析下列词的色彩义。

当道(贬义) 家父(雅色彩义) 大兵(俗色彩义、贬义)

拙作(雅色彩义、自谦义) 犬子(雅色彩义、古语义、自谦义)

四、比较下面词语的释义,说明概念义发生了何种变化。

(1) 不仅指出了“侧室”的引申义,而且指出了它的本义,这样,不仅使词义的概括更为全面,而且有助于引申义的理解。

(2) 词义所指范围扩大,不仅仅局限于资本主义国家。

(3) 随着新的社会现象的出现,“吃大户”词义发生了引申,产生了新的义项。

(4) 现在人们对“礼教”的理解更加客观,政治、阶级意识不象以前那样强化,因而原有词义中涉及到阶级等的内容消失了。

五、按引申关系整理下列词的义项,然后标明序号。

身:①人、动物的躯体。→②物体的中部或主要部分。

- ③生命。
- ④自己；本身。⑥亲自、亲身。
- ⑤人的品格和修养。

人事：①人的离合、境遇、存亡等情况。→②事理人情。

→③人的意识的对象。

④人力能做到的事。→⑤关于工作人员的录用、培养、调配、奖惩等工作。

过：①在空间移动位置。→②经历；度过（某段时间或节假日）。

→③从一方转移到另一方。→④使经过（某种处理）。

→⑤用于动作的次数。

→⑥超出（某种界限）。→⑦超过某种限度的。→⑧过失；错误。

思考题

一、如何理解词义的概括性和具体性？词义的模糊性和明确性？

词义既是概括的，又是具体的；既是模糊的，又是明确的。这是由词义本身的性质所决定的。词义反映的是事物或现象的一般属性和本质属性，所以这种词义应该是概括的。例如“人”这个词，它的本义是“能制造工具并使用工具进行劳动的高等动物”。这个意义概括了所有人的一般属性和本质属性，是概括义。但词义也有具体的一面，因为所谓的一般属性和本质属性都是从具体的东西中抽象归纳出来的；另外词一旦进入具体的语言环境中，其概括义就要转化为具体义。词义的模糊性，是指词义反映的事物边界不明。词义虽是对事物的概括反映，但往往只是大体精确地反映了事物。因为有很多事物相互间的界限本来就不清楚，而人的认识也有模糊性的一面。例如“青年”、“老年”、“中年”的界限就难以截然划定。词义的精确性，是指词义所反映的现实现象的中心和典型是比较清楚的。例如我们不会怀疑20岁属于青年，80岁属于老年。

二、区分固定修辞义和临时语境义有时候会有一定的困难，你有什么比较好的办法吗？

可以尝试使用数据库统计的办法，根据出现的频率来确定。

三、建立“同族词”，比如“美”字族，有“美德、美观、美好、美丽、美满、美妙……”和“健美、精美、审美、优美、赞美……”，在词义理解上有什么好处？

根据相同语素，可以找到这些词意义之间的共性，根据不同语素，可以找到这些词意义之间的差异，这样，就可以建立起语素之间的内在联系，将有助于系统理解，整体、宏观的把握词义。

第七节 词义的分析与描写（P160-161）

练习题

一、按照“语义场”理论，寻找“味觉”或“体育”同一语义场的词语。

味觉：触觉、听觉、视觉、嗅觉、第六感觉

体育：德育、美育、智育

二、分析下列词的释义，指出它们运用了何种释义方式。

宏观：描写释义法 宏旨：互训释义法

宏论：互训释义法 宏瞻：描写释义法

洪水：定义释义法 洪峰：定义释义法

洪钟：互训释义法 洪大：互训释义法

洪荒：描写释义法

三、比较下面的释义，作出评价。

1. A 比 B 好。两种释义都提到梯的属类，是一种用具或设备，但在梯的具体功能上，A 比 B 概括性强，“登高”的限制把梯的功能窄化了，因为“梯”不仅仅用来登高。A 还列举了梯最常见的形式，这一点上比 B 详细。

2. 踢：A 比 B 好。“踢”在大多数情况下是一种较猛烈的动作，力量大速度快；“触”则轻而慢，所以“撞击”比“触击”更恰当。

3. 肌肉：A 比 B 具体详实。A 除了和 B 一样解释了肌肉的类属、构成和特性“收缩性”外，还介绍了肌肉的基本功能“引起器官运动”，这是有关肌肉的一个重要方面。但是 B 的释义也不错，因为它比较简明。

4. 猴：如果是小词典的释义，B 比 A 好，B 说的是猴这种动物的最基本、最典型的特征。如果是大词典释义，A 比 B 好，A 还介绍了猴的外形、生活习性和食物，而这是介绍动物时一般应具有的内容。

5. 礼教：A 比 B 多了“有利于反动统治阶级”，这是一种阶级眼光和偏见，因为在封建社会法制不健全的情况下，礼教在某种意义上对社会的稳定和人的行为规范上也起了一定的积极作用，所以 A 的释义没能客观地把握词义。

6. 朝野：B 比 A 准确。因为朝野不仅仅是资本主义国家中才有的现象。

四、用描写释义法解释下面词语。

低沉：情绪不好，心情低落、沉重。

归降：交战或斗争的两方中，一方成员正式归入另一方并为其服务。

纵情：最大限度的释放感情。

走向：（岩层、矿层、山脉等）延伸的方向。

悬腕：手腕不挨着桌子写毛笔字。

推选：口头提名选举出一定人选。

选举：用投票或举手等表决方式选出代表或负责人。

五、用同义词相释法解释下面词语。

诬蔑：诬陷。 吞没：淹没。

徒然：白白地。 透露：泄露。

六、用义素分析法分析下面词语。

1. 使人或事物有一定的位置	嵌入到其他人或事物中间	使安定	有条理地处理
安排	+	-	+
安插	+	+	-
安顿	+	-	+
安放	+	-	-

2. 出生之日	用于死去的、受尊敬的人	用于老人
诞辰	+	-
生日	+	±
寿辰	+	+

3. 手的动作	手指圈起围住动作对象	作用对象有把柄、绳套之类	书面语色彩
持	+	+	-
拿	+	±	±
执	+	+	-
秉	+	+	-
握	+	+	-
提	+	-	-

七、用构词析义法分析下面词语。

1. “生”实际上有三个：动词：(1) 生育（胎生、优生）；(2) 生长（生根、生芽）；(3) 生存（起死回生、贪生怕死）；(4) 生计（谋生、营生）；(5) 生命（余生、丧生）；(6) 生平（一生、今生）；(7) 活的（生物、生龙活虎）；(8) 产生（生病、生效）；(9) 使……燃烧（生火、生炉子）。形容词：(1) 没成熟（生柿子、生梨）；(2) 没煮熟（夹生、生吃）；(3) 没加工（生铁、生石膏）；(4) 不熟悉（生人、生字）；(5) 勉强（生拉硬扯、生搬硬套）。名词：(1) 学习的人（学生、研究生）；(2) 戏曲里扮演的男人（小生、武生）；(3) 某些人（医生）

2. “宽”：(1) 横的距离大；范围广（宽带、宽银幕）；(2) 宽度（宽窄）；(3) 放宽；使松缓（宽限、宽心）；(4) 宽大；不严厉；不苛求（宽容、宽待）；(5) 宽裕（宽绰）

3. “款”：(1) 钱款（现款、汇款）；(2) 书画上的姓名（落款、上款）；(3) 法令等的条目（条款）；(4) 式样（款式、新款）。

4. “快”：(1) 速度快（快餐、快车）；(2) 快慢的程度（快慢、多快）；(3) 将要（快要）；(4) 锋利（快刀斩乱麻）；(5) 爽快（快事、快嘴）；(6) 愉快（快感、快活）。

5. “焦”：(1) 受热失去水分（烧焦、舌敝唇焦）；(2) 焦炭（煤焦、炼焦）；(3) 着急（焦急、心焦）。

6. “红”：(1) 像鲜血一样的颜色（红色、血红）；(2) 成功（开门红、走红）；(3) 象征喜庆的红布（挂红、披红戴绿）；(4) 象征革命（红军、红专）；(5) 利润（红利、分红）。

7. “导”：(1) 引导（导游、倡导）；(2) 传导（导热、导电）；(3) 开导（教导、指导）；(4) 导演（导戏、编导）。

8. “搭”：(1) 支、架（搭桥、搭棚）；(2) 参与、合作（搭档、搭伴）；(4) 连在一起（搭界、搭腔）(5) 乘坐（搭车、搭船）。

八、就词典释义中使用的六种标示方法，在《现代汉语词典》中各找2个例词。

(1) 对词语不同来源（时代、地域、外语、社区等）的说明。

亲炙：〈书〉直接受到教诲或传授。

罗汉豆：〈方〉蚕豆。

(2) 对词义色彩（书面语、贬义、诙谐、讽刺、惋惜、敬谦等）的说明。

丘八：旧时称兵（“丘”字加“八”字成为“兵”字，含贬义）。

拙见：谦辞，称自己的见解。

(3) 对词义关系（比喻、形容等）的说明。

缘木求鱼：用那样的办法来追求那样的目的，就像爬到树上去找鱼一样。比喻方向、方法不对，一定达不到目的。

扭转乾坤：改变自然的面貌或已成的局面。形容人的本领极大。

(4) 对语法属性（词性与充当句子成分功能）的说明。

刺啦：象声词，形容撕裂声、迅速划支声等。

将：又；且（叠用）：～信～疑。

(5) 对应用场合（具体的语言环境及文体等）的说明。

布景：国画用语，指按照画幅大小安排画中景物。

动问：客套话，请问。

(6) 对使用频率的说明。

选编：选编的集子（多用做书名）。

新欢：指新的相好（多指男子的，含贬义）。

九、归纳下面一组复合词中“厚”的意义。

(1) 扁平物上下两面之间的距离大（跟“薄”相对）：薄厚、肥厚、厚度、厚重、厚颜

(2) 优待，推崇，重视：得天独厚、厚此薄彼、厚古薄今

- (3) 厚道，老实：憨厚、敦厚、宽厚、忠厚
- (4) (利润)大，(价值)大：丰厚、厚礼、厚葬、厚遇、优厚
- (5) (感情)深：厚谊、深厚
- (6) 大，过分：厚望、无可厚非

思考题

一、请找两本词典，按照相同的词条，找出不同的解释，并且比较它们的优劣之处。可从词义所指对象外延的宽窄、解释的客观性、词义特征的取舍得当与否等方面进行比较。例如“工头”：

- (1) 工人的领班(《四角号码新词典》旧版)
- (2) (～儿) 资本家雇佣来监督工人劳动的人。(《现代汉语词典》)
- (3) (～儿) 资本家雇佣来监督工人劳动的人。也泛指指挥、带领工人劳动的人。(《现代汉语词典》修订本)

第1种解释和第2种解释都不太准确，只有第3种解释才比较全面。

二、《现代汉语词典》是一部优秀的词典，但是在释义上也还存在着一些不足，你能够找出这样几个词条吗？

厚古薄今：指在学术研究上，重视古代，轻视现代。(《现代汉语词典》P528)

厚今薄古：指在学术研究上，重视现代，轻视古代。(《现代汉语词典》P528)

两个释义都范围太窄，因为厚今薄古或厚古薄今的现象在人们的世界观、人生观、道德观等方面也往往存在，只不过更多地表现在学术研究上，所以释义可改为：

厚古薄今：重视古代，轻视现代。多表现在学术研究上。

厚今薄古：重视现代，轻视古代。多表现在学术研究上。

第八节 现代汉语词汇的规范化(P165)

练习题

一、请指出下列新词的特点。

(1) “超编”、“创汇”、“三通”分别是“超出编制”、“创收外汇”、“通航、通邮、通商”的简缩语。

(2) 由于各行业的交往和接触比以往增多，不少本属行业专用的语汇也进入全民用语中，并且义域也相应地有所扩大，如“短平快”本是排球比赛中的一种快攻打法，后来也用来比喻企业、工程等投资少，历时短，收效快。类似的还有“时间差”。

(3) 由于对外交流的日益频繁，很多外来词出现在汉语里，如“艾滋病、汉堡包、麦当劳”，有的外来词中的音节渐渐固定为构词语素而且还具有一定的能产性，如“的士”里的“的”又构成“面的”、“摩的”、“的哥”、“的姐”等新词，“巴士”中的“巴”又可构成“大巴”、“中巴”、“小巴”等词。

(4) “笑星”、“突破性”、“程序化”、“自学热”是通过“词根+类词缀”的造词法产生的新词。近二十年来，一些语素由于其构词能力很强且在新词中位置和意义都比较固定，类似词缀，我们称为类词缀。“星”、“性”、“化”、“热”等就是一些类词缀。

(5) 新词中还有些是用仿词造词法造成的新词，如“超生”是仿“超员”、“超龄”、“超期”等构成的，“男士”是仿“女士”，“国手”仿“国脚”，“大龄”仿“适龄”。“老外”则是用词缀“老”加词根造成的词，“老”字使得这个称呼带上了一些戏谑的意味。

二、根据“酒吧”和“互联网”，派生出许多新词来，例如：水吧、吧女，网虫、网友，

你还能够再举一些例来吧？

陶吧、书吧、网吧、茶吧

网页、网民、网址、网龄

三、请指出下面例句中的生造词。

1. 缠萦 2. 游坛 3. 淌流 4. 稚幼、绞震 5. 无层、远思

思考题

一、既然词汇处在不断的变动之中，那么还要不要提倡规范化？如何处理词汇发展与词汇规范化的关系？

正因为词汇不断变动，新造词、生造词不断产生，才更应提倡规范化。在处理词汇发展与规范化的关系的过程中，可以采取冷处理方式，即静观考察。新词如果广受欢迎，表义明确，在指称新事物上有一定的难以替代性，可以考虑吸收进入普通话系统；如果表义晦涩，使用范围很小，也不符合汉语表达习惯，则可以用规范的方式实行取缔。

二、假如仿照“女篮、女足、女排”的格式，在文章中把“女子跳水、女子手球”简缩为“女跳、女手”，是否可以理解、接受？

“女跳”、“女手”容易误解为“女子跳高”、“女人的手”等，从而造成交际上的困难，一般人也难以理解和接受，因此不宜压缩为双音节的词语。

三、在外来词借用的过程中，有时候，会发生几种形式并存的情况，比如：因特儿（音译）、internet（直接借用）、互联网（意译），镭射（音译）、激光（意译），你认为哪种办法比较好？

一般地说，意译比较好，因为汉语中不少词常可以望文生义，音译改成意译对中国人来说更为清楚、明了。但是有的如果意义比较复杂或者不希望太直露的，也是可以采用音译的。例如：比基尼（三点式游泳衣），也有的世界上已经通用的名称，也可音译，例如：奥林匹克。

四、“家私”、“饮茶”、“光碟”、“手提电脑”，这些词都是从香港方言中引进的，但是，普通话里本来就有“家具”、“喝茶”、“光盘”、“笔记本电脑”，你认为还有没有必要从粤方言里再引进？为什么？

八十年代以来，由于粤港经济发展比较快，随着经济的影响扩大，粤方言词语渗透到普通话里来，也是一种客观事实。这也符合一部分人的追求时髦的心态，但是这些词语所代表的意义，在普通话里本来就有相对应的词语“家具”、“喝茶”、“光盘”、“笔记本电脑”，所以实际上并不需要从粤方言中引进这些词语。